

Antonio Peces Gómez, director

Titulado superior de clarinete en el Real Conservatorio de Madrid, amplía estudios en el conservatorio de Rotterdam y completa su formación académica con contrapunto y fuga, composición y piano.

Además de su trayectoria como instrumentista y docente, ha orientado su formación musical hacia la fenomenología de la música de la mano del director alemán Konrad von Abel.

Ha dirigido el coro del conservatorio de Arganda del Rey, la Capilla Renacentista de Madrid y el coro de la escuela de San Lorenzo del Escorial. Es fundador y director actual del Coro Tomás Luis de Victoria de Brunete, dirige la Schola Polifónica y la Schola Gregoriana de Madrid y es, desde noviembre de 2012, director del Coro Gaudeamus de Madrid.



Apartado de Correos 10.421 28080 - Madrid



www.corogaudeamus.com

info@corogaudeamus.com

Síguenos en Facebook:
[www.facebook.com/home.php#!/pages/
Coro-Gaudeamus/104072396294430?ref=n](https://www.facebook.com/home.php#!/pages/Coro-Gaudeamus/104072396294430?ref=n)

MÚSICA PARA CEREMONIAS



CORO GAUDEAMUS

El Coro Gaudeamus fue fundado en 1975 como coro universitario vinculado a la Universidad Complutense de Madrid; en la actualidad es una agrupación independiente y es el coro decano de la Federación Coral de Madrid.

Durante sus más de 40 años de andadura ha participado en los más importantes certámenes de música coral de España y ha realizado giras por Europa y América del Norte. El Coro ha actuado en representación de España en la Fiesta de la Hispanidad de Connecticut y en la Semana Santa de España en Nueva York, en 1978. Como representante de la Comunidad de Madrid, participó en el Certamen Europalia '85 celebrado en Bruselas. Más recientemente, en 2011, actuó en Roma en el marco del IV centenario del fallecimiento de Tomás Luis de Victoria, programa auspiciado por el M^º de Cultura.

Como coro universitario ha participado en numerosas inauguraciones y clausuras del curso académico, así como en investiduras del título de "Doctor Honoris Causa" de personajes tan célebres como Plácido Domingo o Joaquín Rodrigo y en la licenciatura de la Infanta Doña Cristina.

Su repertorio abarca obras corales de todos los tiempos y ha ofrecido conciertos con gran variedad de programas tanto a capella como con acompañamiento instrumental. Ha efectuado diversas grabaciones para radio y televisión, dentro y fuera de España, y cuenta en su haber con tres discos.

En los últimos años el coro se ha centrado en polifonía sacra y profana del XVI-XIX. La obra de Tomás Luis de Victoria ha estado presente en varios programas sacros, junto con polifonía inglesa (Tallis, Byrd, Purcell), española (Morales y Guerrero) y alemana (Schütz, Bach, Brahms, Mendelsohn, Bruckner). En esta temporada además presenta un programa con obras profanas compuesto por lieder corales de Brahms y los Sei Notturmi de Mozart para coro y trío de clarinetes.

Ejemplo programa musical Bodas (a elegir)

Entrada del novio		
Laudate Dominum		G. F. Haendel
Entrada de la novia		
Canticorum Iubilo		G. F. Haendel
Kyrie		
Missa Quam pulchri sunt		T. L. de Victoria
Lord, have mercy		F. Mendelsohn
Purge me, O Lord		T. Tallis
Entre lecturas		
If ye love me		T. Tallis
Ofertorio		
Ave María		T. L. Victoria
Matrimonio		
Tantum ergo		A. Bruckner
Santo		
Missa Quam pulchri sunt		T. L. de Victoria
Comunión		
Ave verum corpus		W. A. Mozart
Erkenne mich, mein Hüter		J. S. Bach
Ave verum corpus		W. Byrd
Niño Dios d'amor herido		F. Guerrero
Firmas		
Todo cuanto pudo dar		F. Guerrero
Due pupille amabili		W. A. Mozart
Salida		
Benedicat vobis		G. F. Haendel
Alleluia		H. Purcell

Ejemplo programa musical Funerales (a elegir)

Entrada		
Erkenne mich mein Hüter (P. S. Mateo)		J.S. Bach
Señor ten Piedad		
Lord, have mercy		F. Mendelsohn
Entre lecturas		
Aus tiefer Not		J. Brahms
Ofertorio		
Purge me, o Lord		T. Tallis
Nunc dimittis		T. Tallis
Santo		
Missa Quam pulchri sunt		T. L. Victoria
La paz		
Dona nobis pacem		W.A.Mozart
Comunión		
Ach arme welt		J. Brahms
If ye love me		T. Tallis
Post Comunión		
Sancta María, succurre miseris		T. L. Victoria
Salida		
Tantum ergo		A. Bruckner



(También programas para otro tipo de celebraciones)